

Diplomarbeit

Musik als Brücke in die Vergangenheit

Beitrag einer Dipl. Aktivierungsfachfrau HF zur Steigerung der Identität von Menschen mit Demenz mit dem Mittel Musik

Welche Möglichkeiten bietet der gezielte Einsatz von Musik, um die Identität von Klientinnen und Klienten mit Demenz zu stärken?



Jasmin Fasler, AT 17-20

Eingereicht an der Höheren Fachschule
medi | Zentrum für medizinische Bildung | Aktivierung

Pflegeheim Sonnmatt, Schmitten

Bern, 01. Mai 2020